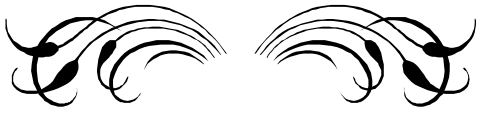


Alessandro Maschio

Lascia ch'io
respiri

*per contralto, corno e
pianoforte*

Op. 42



Lascia ch'io respiri

(Testo di Gabriele D'annunzio)

Lied per contralto, corno in fa e pianoforte

Lasciami! Lascia ch'io respiri, lascia
ch'io mi sollevi! Ho il gelo nelle vene.
Ho tremato. Ho nel cor non so che ambascia...

Ahimè, Signore, é il giorno! Il giorno viene!
Ch'io non lo veda! Premi la tua bocca
su' miei cigli, il tuo cuore sul mio cuore!

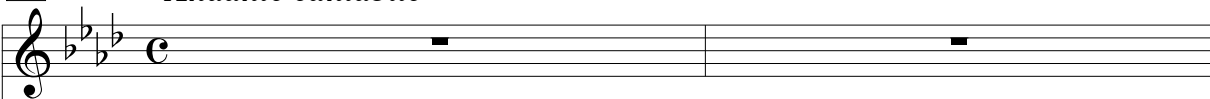
Tutta l'erba s'insanguina d'amore.
La vita se ne va, quando trabocca.
Trafitta muoio, e non dalla tua spada.

Mi si vuota il mio petto, e senza schianto.
Non è sangue? Ahi, Signore, è la rugiada!
L'alba piange su me tutto il suo pianto.

1

Andante cantabile

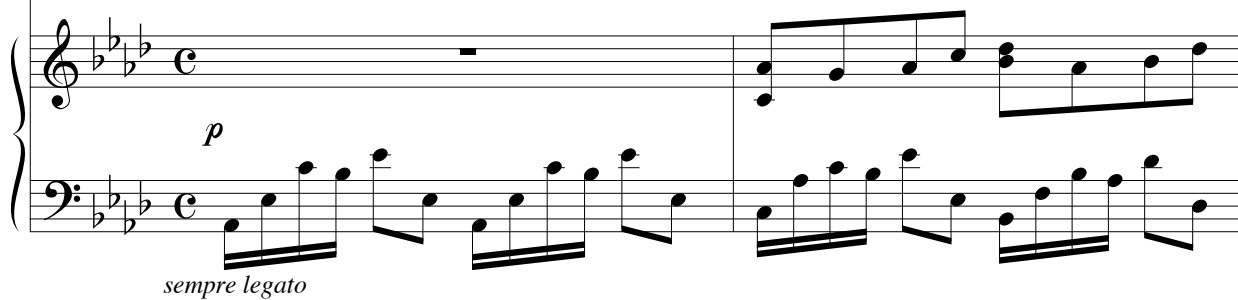
Contralto



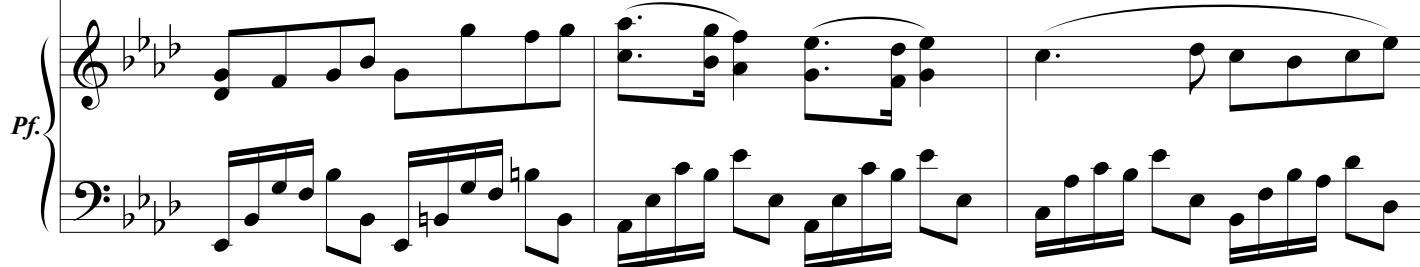
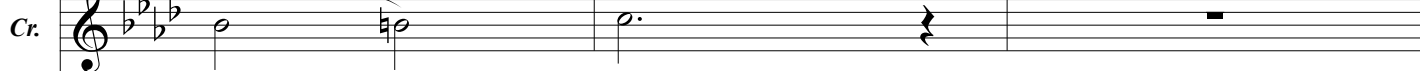
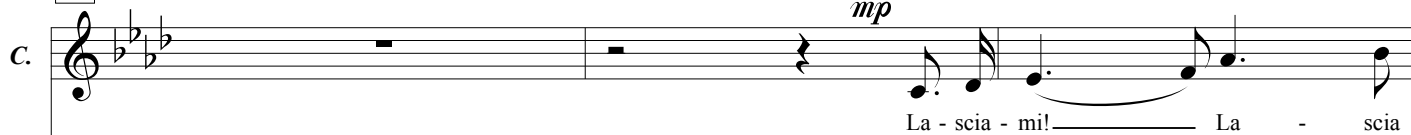
Corno in Fa



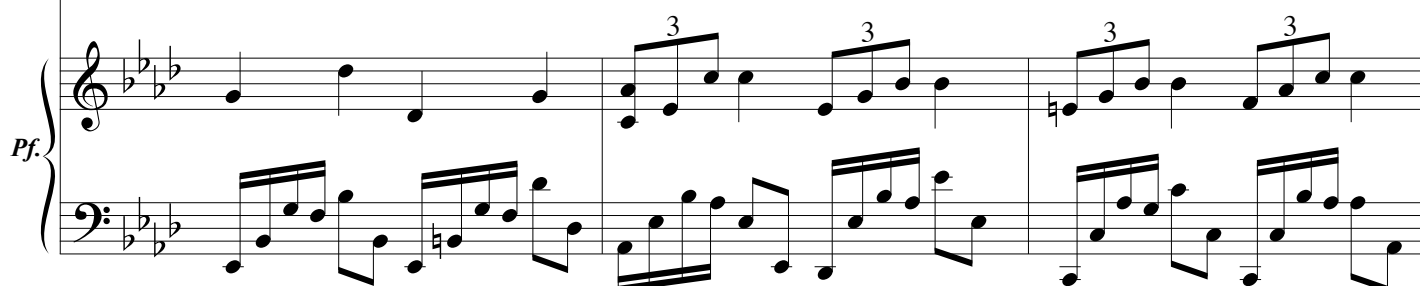
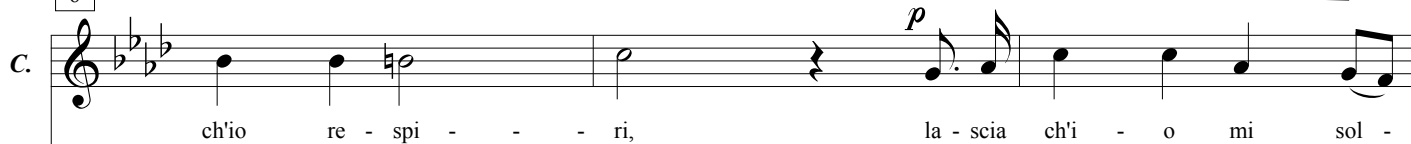
Pianoforte

*sempre legato*

3



6



9

C. *p*
le - vi! Ho il ge - lo nel - le

Cr.

Pf. *tr*

12

C. ve - ne. Ho tre - ma - to. Ho nel cor non so che am -

Cr.

Pf. *p*

15

C. *f* ba - - scia... Ah - i mè, Si - gno - re, è il gior-

Cr. *mf* *p*

Pf. *f*

18

C. *no! Il gior no vie - - - - ne!*

Cr.

Pf.

p

tr

22

C. *rall. molto* *Larghetto* *f* *Ch'io non lo ve - - - - da!*

Cr.

Pf.

mf

3

25

C. *Pre - mi la tua boc - ca su' mie - i ci - gli, il tu - o*

Cr.

Pf.

mf

f

3

29

C. *cuo - re sul mi - o cuo - - - re!*

Cr.

Pf.

33

C.

Cr.

Pf.

37

C. *rall. molto* *mp*
Tut - ta

Cr.

Pf.

40

C. l'er - - ba s'in - san - gui - na d'a - mo - re. La—

Cr. *espressivo* *mp*

Pf.

43

C. vi - ta se nè— va, —

Cr.

Pf.

46

C. *p* quan - do tra-boc - ca. Tra - fit - ta muo - io, e non dal - la

Cr.

Pf. *tr* *p*

49

C. *f*
tu - a spa - - - da.

Cr. *p*

Pf.

51

C.
Mi - si nuo - ta il mi - o pet - to, e sen - za

Cr. *p*

Pf. *f*

54

C.
schian - - - to.

Cr.

Pf. *f*

57

C.

Cr.

Pf.

60

C. *rall. molto* *f* *Larghetto*
Non — è — san - gue?

Cr. *f*

Pf. *p* *tr* *f*

64

C. Ah - i, Si - gno - re, è

Cr.

Pf.

66

C. *la* — *ru - gia - da!* — *L'al - ba pian - ge* *su*

Cr.

Pf.

69

C. *me* — *tut - to il su - o* *il su - o*

Cr.

Pf.

71

ritardando — *A tempo*

C. *pian - to.*

Cr.

Pf.

73 *ritardando*

C.

Cr.

Pf.

75 *A tempo*

C.

Cr.

Pf.

77 *rall.*

C.

La - scia ch' - io re - spi - - - - -

Cr.

Pf.

79 *A tempo*
p
 C. ri La - - - - scia - mi!
 Cr.
 Pf. *p*
 7 6

82 *mp* *rall.* *A tempo* *p*
 C. La - - - - - scia - - - - mi! La - - - - scia -
 Cr. *mp* *p*
 Pf. *mp* *p*
 10 10

85 *rall.*
 C. mi!
 Cr. *pp*
 Pf.